

教育部國民及學前教育署
113 學年度補助實施戶外教育與海洋教育計畫

縣立法治國小
成果報告書

中華民國一一四年七月十一日

成果報告

一、申請計畫內容簡述（與申請計畫應相符）

本課程設計緊密呼應十二年國教核心素養的三大主軸，透過動手操作與師生互動的課程形式，激發學生的學習興趣與主動參與。同時融合跨領域學習及聯合國永續發展目標（SDGs）議題，引導學生認識並親身體驗南投縣水里鄉的地理特性與觀光產業的發展現況。課程內容包含「花草與自然的對話」、「毬筆鉛筆手作體驗」及「品茶大師」等活動，透過戶外實地學習與創作體驗，學生不僅深入了解在地特色產業，更提升對環境保護的意識，進一步將學習成果應用於生活，共同為部落的永續發展貢獻心力。

二、實施過程（質化說明）

壹、課前討論

- 1、觀察紀錄：教師透過觀察學生在課前討論中的參與情形與互動表現，紀錄其對水里鄉地理位置及在地產業的理解程度與興趣反應。
- 2、學生日記：引導學生書寫課前討論的感想與疑問，藉此了解學生對即將展開的探索活動所抱持的期待與初步構想。

貳、課中學習

活動一、花草與自然的對話

- 1、訪談紀錄：與參與活動的學生進行訪談，探討其對植物生長歷程的理解及在活動中所獲得的自然感知與反思。
- 2、學生作品：蒐集學生完成的香夾蘭球作品，並請學生撰寫製作過程中的學習心得與體驗感想。
- 3、觀察紀錄：教師觀察學生參與活動的積極程度，紀錄其操作表現與在實作過程中的學習表現。

活動二、毬筆鉛筆 DIY

- 1、學生日記：指導學生紀錄鉛筆製作的歷程與個人感受，表達其在創作過程中所面臨的挑戰與收穫。
- 2、觀察紀錄：教師觀察學生在進行焊接技能學習時的表現，並記錄學生的創新表現與團隊合作情況。
- 3、學生作品展示：展出學生完成的毬筆鉛筆作品，記錄每位學生的設計概念與成品特色。

活動三、品茶大師

- 1、訪談紀錄：與學生訪談互動，了解其對茶產業發展歷史與茶葉種類的認識，以及在學習茶農技藝過程中的實際感受。
- 2、學生日記：鼓勵學生撰寫品茶與調製奶茶的過程心得，記錄其在活動中的學習歷程與個人觀點。
- 3、觀察紀錄：教師觀察學生於茶園與製茶工廠中的參與情況，並詳實記錄其學習歷程與實作表現。

參、課後反思

- 1、學生日記：學生透過撰寫反思日記，整理對整體課程的體會與學習收穫，並思考未來如何將所學應用於日常生活中。
- 2、小組討論紀錄：進行小組反思交流，讓學生彼此分享心得與建議，教師同時記錄討論內容，以分析學生的學習成果及改進方向。

三、計畫成效自我評估與檢討

（一）課程實施困難與因應策略

1、學生參與意願偏低

問題說明：部分學生對手作類型的活動缺乏熱情，影響整體課程的參與品質與學習成效。

應對方式：鼓勵學生進行小組合作，並設計多元的激勵方式，如表現獎勵或成果展示，提升其參與動力與投入度。

2、活動中潛在安全風險

問題說明：某些實作活動如採蜜、削筆等，涉及特定工具或操作技巧，具有一定的危險性。

應對方式：在活動開始前加強安全教育，說明操作規範與注意事項；過程中，教師需密切留意學生狀況，及時提供協助與指導。

3、時間掌控不易

問題說明：課程內容豐富、活動多元，導致時間安排偏緊，銜接階段容易出現延誤或壓縮情況。

應對方式：調整各活動時間配置，預留彈性時段以應對突發狀況；必要時可依情況刪減或調整活動內容，確保教學流程順暢。

（二）整體效益檢討

學習成效明顯提升

成果說明：學生透過實際操作與互動學習，能更深入理解課程概念，在動手體驗與現地觀察中促進知識內化與應用。

核心素養充分發展

成果說明：課程緊扣十二年國教核心素養三大面向，透過多元活動培養學生溝通能力、自主行動力與社會參與精神，整體素養獲得顯著提升。

有效激發學習興趣

成果說明：課程連結學生日常生活經驗，並以實地探究方式進行，成功提升學生對學習內容的興趣與主動投入程度。

社會責任感逐步養成

成果說明：透過環境議題探討與實際參與行動，學生更具備保育觀念與公民意識，展現關懷社會與自然的責任感。

整體效益結論

綜合評估：本課程透過多樣化的體驗與實作活動，不僅提升學生學習成效與核心素養，亦激勵其學習熱忱，培養社會關懷態度，並可引導學生思考如何將所學回饋部落。在實施過程中，應持續關注學生參與程度、資源配置、安全維護與時間分配等課題，透過定期檢討與策略調整，提升課程品質，確保教學目標的達成。

2-3：學校辦理戶外教育自主學習課程

一、計畫名稱	地方創生：水里的奇蹟
二、學校名稱	縣立法治國小
三、課程屬性	結合學科領域 ☒ 語文 ☐ 數學 ☐ 自然科學 ☒ 社會 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 科技 ☐ 健康與體育 結合彈性學習課程領域 ☒ 跨領域統整性課程 ☐ 專題 ☐ 議題探究課程 ☐ 社團活動/技藝課程
四、課程實施資訊	☒ 無跨縣市 實施地點： <u>水里鎮-霖休閒農場</u>
五、參與人數	參與學生數 <u>15</u> 人 參與教師數 <u>2</u> 人
六、外部協作師資	共 <u>4</u> 位協作師資，協作師資屬性 專業課程 <u>3</u> 位 安全風險管理 <u>1</u> 位 其他： <u>0</u> 需求師資， <u>0</u> 位
七、執行成果說明	一、課前討論 自主學習內容： （一）觀察記錄 執行方式：教師透過觀察學生於課前討論中的參與情形與互動狀況，紀錄學生對水里鄉地理環境與當地產業的理解與關注程度。 執行成果：教師能掌握學生對主題的認知基礎與興趣程度，作為規劃後續教學內容的參考依據。 （二）學習單 執行方式：引導學生撰寫課前心得與疑問，以了解其對接下來探究活動的期待與初步構想。 執行成果：學生能掌握課程目標，教師也能透過回應疑問與期待，調整教學方向，提升教學針對性。 二、課中學習 活動一：花草與自然的對話 自主學習內容： （一）實地訪談 執行方式：學生於課後訪問香夾蘭栽培過程，進行實地訪談記錄。 執行成果：學生能夠具體理解香夾蘭的栽種方式，作為學習成效評估的依據之一。 （二）學生作品 執行方式：學生展示自行完成的蜂巢蠟燭作品，並撰寫製作心得。 執行成果：經由實作與回饋，學生更深入理解課程內容，並能表達個人感受與學習成果。 活動二：霖筆鉛筆 DIY 自主學習內容： （一）學生日記 執行方式：鼓勵學生紀錄霖筆鉛筆的製作歷程與內心感受，反映其創作

歷程中遇到的想法與挑戰。

執行成果：學生能清楚表達創作經驗，並從中進行自我反思與學習統整。

（二）觀察紀錄

執行方式：學生分組完成毬筆製作，教師記錄其創意展現與合作過程中的表現。

執行成果：教師可據此了解學生的學習狀況，並依學生特性進行教學調整與支持。

（三）作品發表

執行方式：展出學生完成的毬筆鉛筆作品，並由學生分享設計概念與特色。

執行成果：學生藉由公開展示與發表，建立自信心，並在交流中學習彼此的創意與技巧。

活動三：品茶大師

自主學習內容：

（一）訪談記錄

執行方式：學生與茶農及製茶師進行交流，了解茶產業發展脈絡及茶葉品種知識，同時體驗實際製茶技能。

執行成果：學生能夠掌握茶葉相關知識與產業技術，提供教師評估學習成效的依據。

（二）學習單

執行方式：學生撰寫品茶活動心得，紀錄其在過程中的體驗與收穫。

執行成果：學生能透過反思總結學習重點，深化理解與應用能力。

（三）觀察紀錄

執行方式：教師觀察學生於茶園與茶廠活動中的投入情況，並記錄其實作參與表現。

執行成果：教師能從學生實地學習的反應與表現，調整後續教學策略。

四、課後統整與反思

自主學習內容：

（一）學習單

執行方式：學生於課程結束後撰寫反思，記錄整體學習歷程與收穫，並思考未來應用情境。

執行成果：學生能統整所學經驗，思考如何將知識運用於實際生活中，達到學以致用。

（二）小組討論記錄

執行方式：安排小組討論時間，學生分享個人感想與建議，教師記錄並分析學生回饋。

執行成果：學生透過討論激盪思維，彼此學習，教師亦能據此調整課程設計，提升教學品質。

打起精神迎接課程



人家摸魚我摸梅



乾一杯好喝的茶



考試100分的筆



香夾蘭大師講解



不想回家的合照

